

PROGRAMA

Chacona para Cuerdas

HENRY PURCELL (1659-1695)

Concierto para Corno y Orquesta*

Allegro moderato

Adagio

Allegro con spirito, quasi presto

GORDON JACOB (1895-1984)

Intermedio

Introducción y Allegro para Cuarteto
de Cuerdas, Solista y Orquesta

EDWARD ELGAR (1857-1934)

Cockaigne (*In a London Town*) Obertura de concierto*

EDWARD ELGAR

* *Estreno Nacional.*

Director

RODOLFO SAGLIMBENI

Teatro
"Teresa Carreño"
Sala "José Félix Ribas"
Sede Permanente de la O.N.J.V.

La Orquesta Nacional
Juvenil de Venezuela
Presenta a la

Orquesta Sinfónica "Simón Bolívar"

Solistas

JAVIER ARAGON, Corno
CUARTETO RIOS REYNA

Director

RODOLFO SAGLIMBENI

12 de Marzo de 1993



PROGRAMA

SILVESTRE REVUELTAS
CUARTETO No.4 "MUSICA DE FERIA"
Allegro-Lento-Meno mosso
Allegro giocoso

ROBERT SCHUMANN
QUINTETO EN MI MAYOR OP.44
PARA PIANO Y CUERDAS
Allegro brillante
In modo d'una marcha. Un poco largamente
Scherzo. Molto Vivace
Allegro, ma non troppo

INTERMEDIO

GEORGE GERSHWIN
CONCIERTO EN FA PARA PIANO
Y ORQUESTA
Allegro
Adagio-Andante con moto
Allegro Agitato

FRANK FERNANDEZ
Piano

CUARTETO "RIOS REYNA":
RAMON ROMAN
Violin I
EDDY MARCANO
Violin II
JESUS ALFONZO
Viola
GERMAN MARCANO
Cello

Director: JOSE CALABRESE

 FUNDACION
BANCO CONSOLIDADO



stauffer hotel
Valencia

CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA "CONAC"
MINISTERIO DE LA FAMILIA
GOBERNACION DEL ESTADO CARABOBO
ORQUESTA NACIONAL JUVENIL DE VENEZUELA
FUNDACION ORQUESTA SINFONICA CARABOBO
presentan a

FRANK FERNANDEZ

Con el "CUARTETO RIOS REYNA"
y la



Director: JOSE CALABRESE

Domingo 4 de Abril de 1993
11:00 am.

Teatro Municipal de Valencia

JUEVES 27

- 10:00 a.m. Recital Poético.
Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
Lugar: Auditorio Palacio de Servicios Culturales.
- 3:00 p. m. Presentación Músico-Danzaria.
Grupo Contemporáneo de Música y Danzas Populares de Boyacá, ICBA.
Lugar: Auditorio "José Mosser"
- 6:00 p.m. Cine Internacional y Conferencia.
"Cine Nuevo", Claver Rocha - BRASIL
Dr. Jorge A. Valcárcel.
Lugar: Auditorio Palacio de Servicios Culturales.
- 6:30 p.m. Concierto - VENEZUELA.
Grupo de Cámara "Ríos Reyna".
Lugar: Sala de Conciertos de San Ignacio.
- 8:00 p.m. Concierto - INGLATERRA.
Grupo "Orbestra",
Lugar: Auditorio "José Mosser".
- 8:00 p. m. Cine Internacional.
Lugar: Auditorio Palacio de Servicios Culturales.

VIERNES 28

- 9:00 a.m. II Jornada de Cultura Popular.
Lugar: Plaza de Bolívar.
- 10:00 a.m. Conferencia. "Teatro y Mujer".
Beatriz Camargo.
Lugar: Auditorio Palacio de Servicios Culturales.
- 10:00 a.m. Taller. Técnica Vocal.
Grupo Inglés "Orbestra".
Lugar: Escuela Superior de Música, ICBA.
- 12:00 m. Concierto.
Grupo Chimizapagua.
Lugar: Sala de Conciertos de San Ignacio.
- 6:00 p.m. Concierto. Sinfónica de Vientos de Boyacá.
Lugar: Moniquirá.
- 6:00 p. m. Cine Internacional.
Lugar: Auditorio Palacio de Servicios Culturales.
- 6:30 p.m. Concierto - CLAVECIN.
Alvaro Huertas.
Banco de la República.
Lugar: Sala de Conciertos de San Ignacio.
- 7:00 p. m. Concierto - VENEZUELA.
Grupo de Cámara "Ríos Reyna".
Lugar: Sogamoso.
- 8:00 p.m. Danza Contemporánea - COSTA RICA.
Grupo Athanor Danza. "Aquí y Ahora".
Lugar: Auditorio "José Mosser".

Instituto de Cultura, Turismo y Bellas Artes de Boyacá

XXI

Festival Internacional de la Cultura

Mayo 21 al 31 de 1993

Programa General

XXI Festival Internacional de la Cultura



TMNJA

Mayo

21

a

Junio

2

de

1993

Instituto de Cultura Trifónico y Bellas Artes de Byacá

CONCIERTO

Cuarteto "Ríos Reyna"

Director: JUAN J. ALFONZO

PROGRAMA:

1. Cuarteto N.º. 4
(Música de Feria)
- Allegro-Lento-Meno Mosso
- Allegro glocoso. S. REVUELTAS
2. Cuarteto en Sol Mayor
K. 387.
- Allegro vivace
- Menuetto-Allegro-Trío
- Andante cantabile
- Molto allegro. W. MOZART
3. Cuarteto en Mi Menor...
("De mi Vida")
- Allegro vivo appassionato
- Allegro moderato alla polka
- Largo sostenuto
- Vivace. B. SMETANA

Lugar: Sala de Conciertos de San Ignacio
Fecha: Jueves 27 de Mayo
Hora: 6:30 p. m.



**Fundación
Banco Industrial
de Venezuela**

PRESENTA

*Cuarteto "Ríos
Reyna"*

EN CONCIERTO

LUGAR: Sala de Exposiciones Banco Industrial de Venezuela.
Av. Universidad - Esquina de Traposos.
FECHA: Jueves 21 de Octubre de 1993
HORA: 12:00 m.

PROGRAMA

Cuarteto en Sol mayor Op. 76 N° 1

Joseph Haydn

Allegro con spirito
Adagio Sostanuto
Manuet. Presto-Trio
Finale. Allegro ma non troppo

Cuarteto en Mi menor "De mi vida"

Bedrich Smetana

Allegro vivo appassionato
Allegro moderato a la Polka
Largo Sostenuto
Vivace

CUARTETO RIOS REYNA

Ramón Román	violín I
Eddy Marcano	violín II
Jesús Alfonzo	Viola
Germán Marcano	cello

PROGRAMA

F. SMETANA

CUARTETO No. 1 "FOR MY LIFE"

-Allegro vivo apasionato

-Allegro moderato a la Polka

-Largo sostenuto

-Vivace

F. SCHUBERT

QUINTETO "LA TRUCHA"

-Allegro vivace

-Andante

-Scherzo: Presto

-Thema: Andantino

-Finale: Allegro giusto



**IV FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MUSICA EL HATILLO
del 22 al 31 de octubre de 1993**

**MUSICA
DE CAMARA
PARA GUITARRA**

DECIMO SEPTIMO CONCIERTO

Lagunita Country Club

Jueves 28 de Octubre de 1993

Hora: 8:30 p.m.

Alirio Díaz, Guitarra

Judit Jaimes, Piano

Cuarteto Ríos Reyna

BAJO EL PATROCINIO DE



RENAULT

**ASOCIACION CULTURAL
PRO MUSICA DE CAMARA**

CONCIERTO N° 750

Trío Villa Lobos, Caracas

Monique Duphil, piano - Lenuta Ciulei, violín - Florian Ebersberg, cello

Miembros del Cuarteto Ríos Reyna

Ramón Román, violín - Jesús Alfonzo, viola - Germán Marcano, cello

Octeto Académico de Caracas

Lido Guarnieri y Claudio Bondy, oboes
Mark Friedman y Gerrit Peereboom, clarinetes
Filiberto Núñez y Rubén OScher, fagotes
Ramiro Ramírez y Guiomar Hernández, cornos

Alirio Díaz, guitarra

Martes, 7 de junio de 1994

Hora: 9:00 p.m.

**SALA JOSÉ FÉLIX RIBAS
COMPLEJO CULTURAL TERESA CARREÑO, Caracas**

ASOCIACIÓN CULTURAL
PRO MÚSICA DE CÁMARA

ASOCIACIÓN VENEZOLANA
AMIGOS DEL ARTE COLONIAL

p r e s e n t a n

CICLO

"CUARTETO RÍOS REYNA"

Segundo Concierto

Domingo, 17 de abril de 1994

Hora: 11:00 am

Museo de Arte Colonial (Quinta de Anauco)
Av. Panteón, San Bernardino

PROGRAMA

L.v. BEETHOVEN (1770 - 1827)

Cuarteto para 2 violines, viola y cello, en mi bemol mayor, op 74 "Arpa" (1809)

Poco Adagio. Allegro
Adagio ma non troppo
Presto
Allegretto con variazioni

INTERMEDIO

F. SCHUBERT (1797 - 1828)

Quinteto para 2 violines, viola y 2 cellos, en do mayor, op 163

Allegro ma non troppo
Adagio
Scherzo: Presto - Trío: Andante sostenuto
Allegretto

con la participación de: Florian Ebersberg, cello

Este concierto N° 741 del 17 de abril
lo dedicamos a nuestro socio:

ESPIÑEIRA SHELDON

**ASOCIACIÓN CULTURAL
PRO MÚSICA DE CÁMARA**



**ASOCIACIÓN VENEZOLANA
AMIGOS DEL ARTE COLONIAL**

RADIO NACIONAL DE VENEZUELA

p r e s e n t a n

CICLO "CUARTETO RÍOS REYNA"

Primer Concierto.

Domingo, 5 de marzo de 1995

Hora: 11:00 am

Museo de Arte Colonial (Quinta de Anauco)
Av. Panteón, San Bernardino

CONCIERTO N° 778

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791)

Cuarteto para 2 violines, viola y violoncello
en do mayor, K 465 ("Disonancias").

Adagio. Allegro.

Andante cantabile.

Menuetto: Allegretto.

Allegro molto.

CLAUDE DEBUSSY (1862 - 1918)

Cuarteto para 2 violines, viola y violoncello
en sol menor (1893)

Animé et très décidé.

Assez vif et bien rythmé.

Andantino, douce ment expressiv.

Trés modéré. Très mouvementé et avec passion.

INTERMEDIO

SILVESTRE REVUELTAS (1899 - 1940)

Cuarteto N° 4 para 2 violines, viola y violoncello
"Música de Feria".

Allegro - Vivo - Lento - Allegro - Giocoso - Allegro

"Los Conciertos de la
ASOCIACIÓN CULTURAL PRO MÚSICA DE CÁMARA,
se graban exclusivamente
con equipos **SONY**".

CONCIERTO N° 796

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Cuarteto para dos violines, viola y cello en mi bemol mayor,
Op 74 ("Arpa"), 1809.

Poco Adagio. Allegro
Adagio ma non troppo
Presto
Allegretto con variazioni

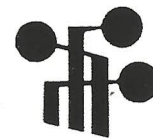
INTERMEDIO

Arnold Schönberg (1874 - 1951)

Sexteto para dos violines, dos violas y dos cellos, Op 4 (1899)
Poesía de Richard Dehmel: "Noche Transfigurada".

Los Conciertos de la
ASOCIACIÓN CULTURAL PRO MÚSICA DE CÁMARA,
se graban exclusivamente
con equipos SONY".

ASOCIACIÓN CULTURAL
PRO MÚSICA DE CÁMARA



ASOCIACIÓN VENEZOLANA
AMIGOS DEL ARTE COLONIAL

RADIO NACIONAL DE VENEZUELA

EMBAJADA DE AUSTRIA

presentan

CICLO "CUARTETO RÍOS REYNA"
Segundo Concierto

Domingo, 16 de julio de 1995

Hora: 11:00 am

Museo de Arte Colonial (Quinta de Anauco)
Av. Panteón, San Bernardino



**PROGRAMA
1995**

**Sala de
Conciertos
LA
ELECTRICIDAD
DE
CARACAS**

I TEMPORADA CENTENARIA

CUARTETO RIOS REYNA

07 DE JUNIO DE 1995

- Cuarteto No. 6 en Do Mayor KV 465 ("Disonante") W.A. Mozart
 -Adagio. Allegro
 -Andante cantabile
 -Menuetto
 -Allegro molto
- Cuarteto No. 3 ("Música de Feria") Silvestre Revueltas
 INTERMEDIO
 Cuarteto en Sol Menor Op. 10 Claude Debussy
 -Animé et tres décidé
 -Scherzo (Assez vif et bien rythmé)
 -Andantino, doucement expresif
 -Tres moderé - Tres mouvementé - Tres animé

DAVID ASCANIO

PIANO

14 DE JUNIO DE 1995

- Sonata En Do Menor KV 4 W.A. Mozart
 Sonata en La Mayor Op. 120 F. Schubert
 INTERMEDIO
 Sonata en Do Menor Op. 13 "Patética" L.V. Beethoven
 Tres Intermezzi Op. 117 Brahms

QUINTETO CONTEMPORANEO DE CARACAS

21 DE JUNIO DE 1995.

- I Parte:
 Tema de María Astor Piazzolla
 -Lento
 -Tempo de tango
- Quinteto en Si Mayor Franz Danzi
 -Allegretto
 -Andante con moto
 -Menuetto - Trio
 -Allegro
- II Parte:
 Three Shanties Malcolm Arnold
 -Allegro con brio
 -Allegretto semplice
 -Allegro vivace
- Tres piezas breves Jacques Ibert
 -Allegro
 -Andante
 -Allegro
- Artriptico Omar Acosta
 -Guigue
 -A Valse
 -Quintribillo

VENEZOLADA

OMAR ACOSTA Y ENSAMBLE

28 DE JUNIO DE 1995

- El Cucarachero (Merengue) O. Acosta
 Carolina (Vals) O. Acosta
 El diablo suelto (Vals) Eraclio Fernández. Arr. O. Acosta
 Solo de pajarillo (Cadenza para flauta sola) O. Acosta
 Eeeeso! (Choro brasileiro) O. Acosta
 Lily (Gaita) O. Acosta
 Tus ojos (Merengue) O. Acosta - Fabiola Mesa
 Tres canciones infantiles (Popular) Arr. o. Acosta
 Barcos de papel (Bambuco zuliano) O. Acosta - Manuel Felipe Rugeles
 Fascinación (Vals - canción) Silena Martínez- Arr. O. Acosta
 El último pandehornero (Merengue) O. Acosta - Aquiles Nazoa
 Ex-acorde O. Acosta
 Tiempo O. Acosta
 Venezolada O. Acosta