



**Germán Marciano y Carlos Urbaneja llegaron de Londres para ofrecer varios recitales en Venezuela. Hoy podremos escucharlos a dúo en la Sala de Conciertos de la CANTV, a las doce del mediodía. (Foto José Armando Estrella).**

Germán Marciano y Carlos Urbaneja, el primero cellista y el segundo pianista, debutan a dúo en la Sala de Conciertos de la CANTV, a las doce del mediodía. El programa está integrado por obras de Beethoven, Schubert, Chopin, Debussy y Ginastera.

Ambos músicos venezolanos son graduados en conservatorios nacionales y actualmente cursan estudios en Londres donde (sobre todo Germán Marciano), han tenido la ocasión de demostrar sus progresos en varios conciertos.

Para culminar la temporada de Zarzuelas presentada por María Francisca Caballer, a las seis de la tarde, en el Teatro Municipal, se presentará la pieza "La del Soto del Parral". Esperamos que disfruten su domingo musicalmente.

## Germán Marciano y Carlos Urbaneja Silva en el Museo del Teclado

Mañana, en la sede del Museo del Teclado, mezzanina del Edificio Tacagua en Parque Central, se llevará a cabo un concierto extraordinario dentro del ciclo de los "Jóvenes Solistas". El concierto en esta oportunidad estará a cargo del violoncellista Germán Marciano y lo acompañará en el piano Carlos Urbaneja Silva. El concierto se iniciará a las ocho de la noche y tendrá un valor de diez bolíva-

res. Marciano iniciará la jornada musical con Sonata para cello y piano en La Mayor Op. 69 de L. Van Beethoven. Continúa con "Sonata para piano en La Mayor D. 664 de Frank Schubert. La segunda parte del concierto la inicia con Estudio Op. 25 N° 1 en La Bemol Mayor de Chopin, del mismo compositor interpretará "Balada Op. 47 en La Bemol Mayor, Nocturno Op. 55 N° 2 en Mi Bemol Mayor y Estudio Op. 10 N° 122 en Do Menor. De Claude Debussy interpretarán Sonata para cello y piano, prologue y serenade et finales y para finalizar el concierto extraordinario del ciclo de "Jóvenes Solistas" interpretarán de A. Ginastera "Pampeana N° 2 para cello y piano.

servatorios "Juan José Landareta" y "Juan Manuel Olivares" con los profesores Flor de Esquivel, Adda de Saucedo y Violeta Larrea. En el año de 1978 ingresó a la Orquesta Nacional Juvenil donde permaneció por un año para luego marcharse a Inglaterra a seguir sus estudios de cello con el profesor Stefan Popov. En 1979 obtuvo un pre-

mio en el Concurso de la Orquesta Sinfónica de Reading que le permitió actuar como solista con la citada orquesta interpretando el Concierto en Si Bemol Mayor de Luigi Boccherini. En 1984 obtuvo el título de Bachelor of Music de la Universidad de Surrey y el Premio "Robert Naylor" al mejor recital de grado de ese año.

Germán Marciano nació en Maracay. Cursó sus primeros estudios musicales en los con-